

MODULO ISCRIZIONE

Seminario Didattica della Musica
UDA online

Cognome

Nome

Data di nascita

Luogo

Indirizzo

CAP

Città

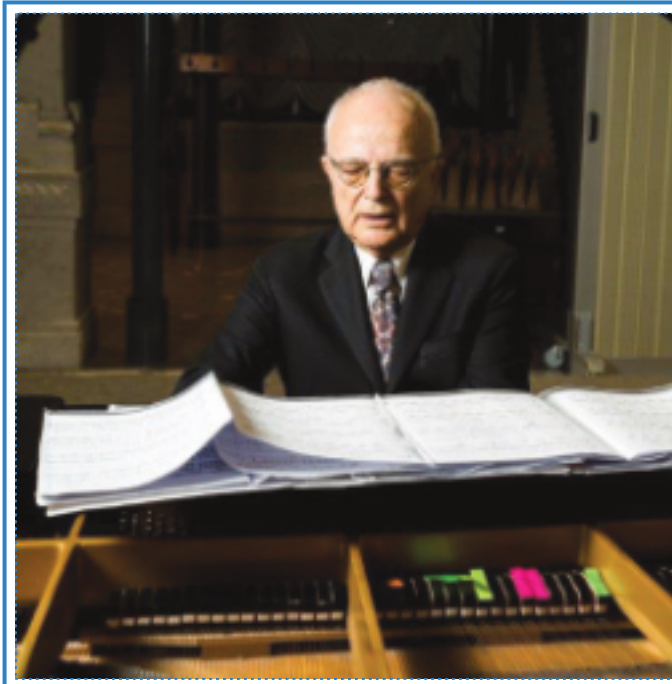
Prov.

Telefono

Email

Allego copia del versamento della quota di iscrizione pari a euro 10
Dichiaro di aver letto e accettato le condizioni di adesione e di
autorizzare gli organizzatori dell'evento al trattamento dei dati
personali sopra riportati ai sensi del D.Lgs. 196/2003

Firma



ANNIBALE REBAUDENGO

PIANISTA E DIDATTA

E' stato docente di Pianoforte al Conservatorio "G. Verdi" di Milano dove ha insegnato anche Metodologia dell'insegnamento strumentale e Improvvisazione. Svolge attività di formazione e aggiornamento in istituzioni pubbliche e private. Ha pubblicato Leggere e improvvisare (EDT), saggi in Orientamenti per la didattica strumentale (LIM), Gli adulti e la musica. Luoghi e funzioni della pratica amatoriale (EDT).

Scrive periodicamente su Musica Domani. Ha vinto a Parigi il Grand Prix du Disque con un'incisione di Lieder di R. Schumann. Negli ultimi anni sono stati pubblicati quattro CD con con la flautista Francesca Pagnini (Veermer) e Träume the golden songs con il soprano Valentina Pennino (Urania Records).

SEMINARIO
DIDATTICA
DELLA MUSICA

UDA
(Unità di
Apprendimento)

ONLINE

In preparazione allo
svolgimento delle prove della
Procedura Straordinaria 2020
per immissione in ruolo
personale docente primo e
secondo grado -
Strumento musicale

Docente
ANNIBALE REBAUDENGO

17 GENNAIO 2021

ORE 10-12 - su piattaforma ZOOM


EUPHONIA
Centro Studi Musicali

SCUOLA
MUSICA

Rubini

Tel. 347 4658172
segreteria@scuolamusicarubini.it
www.scuolamusicarubini.it

MODALITA' E QUOTA ISCRIZIONE

Gli interessati dovranno inviare la domanda di partecipazione, allegata al presente documento, con copia del versamento della quota di iscrizione pari a **euro 10** entro il **15 gennaio 2021** tramite mail a:
segreteria@scuolamusicarubini.it

La quota di iscrizione non è rimborsabile in caso di rinuncia alla partecipazione del seminario.

CONDIZIONI DI ADESIONE

- Una volta ricevute le iscrizioni, in data 16 gennaio verrà inviato a ciascuno degli iscritti, presso la casella di posta indicata, il link ZOOM cui collegarsi il giorno seguente
- Si precisa che il link è personale e NON CONDIVISIBILE

Bonifico bancario intestato a
EUPHONIA Centro Studi Musicali
IBAN: IT54D0200853220000104926353
UNICREDIT BANCA FILIALE DI MORNICO AL SERIO



San Michele Pianoforti

STRUMENTI MUSICALI

Cavernago (Bg) - Tel. 035 840012
www.sanmichelepianoforti.it

Descrizione seminario

Il Seminario di Didattica Musicale organizzato da **Euphonia Centro Studi Musicali e Scuola di Musica G.B.Rubini** si prefigge di supportare concretamente chi lavora nella scuola secondaria di primo e/o secondo grado. In particolare si rivolge a coloro che sono prossimi a sostenere le prove scritte della Procedura Straordinaria 2020 **per immissione in ruolo di personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado** – Strumento musicale.

A conclusione del Seminario verrà inviato materiale per rilettura e studio individuale.

Non si esclude un incontro successivo al fine di approfondire argomenti emersi in questa occasione che ci si augura sia dialogica e interattiva.



SVOLGIMENTO

Il Seminario sarà tenuto interamente dal maestro e didatta Annibale Rebaudengo in modalità online, per consentire ad una platea ampia di partecipare nel pieno rispetto delle norme di distanziamento sociale che il momento delicato ci impone.

CONTENUTO

Il Seminario offrirà suggerimenti efficaci su come compilare una UDA, in breve tempo, senza tralasciare passaggi significativi ed offrirà spunti dialettici di riflessione sul

Cosa?

Perché?

Come?

Finalità?

Valutazione?

in una ragionevole articolazione delle **fasi di apprendimento** e delle **competenze trasversali**.

DESTINATARI

Il Seminario è rivolto prevalentemente ai docenti di strumento musicale delle scuole statali e non statali, agli studenti dei corsi di Didattica Musicale o Pedagogia, a chi desidera affrontare l'esame di Stato con maggiore consapevolezza, ai cultori della materia.

DOMANDA FACOLTATIVA

Inserire eventuale domanda specifica di dibattito ed approfondimento da porre al M° Rebaudengo in occasione dell'incontro da remoto.

.....
.....
.....
.....